

QA

1. どのような作品を募集していますか？
2. なぜ応募作品が「原則 2 年以内に撮影されたもの」に限られるのですか？
3. 「(イ) 複数で一連の写真」で応募する場合は、どのような写真を応募できますか？
4. 応募できる作品数の制限はありますか？
5. 短編動画 (リール動画) の字幕や音声について、応募要件はありますか？
6. 採用・不採用については、いつ頃通知がありますか？
7. 採用決定後の流れや応募者がすることを教えてください。
8. 応募者が自治体の場合、第三者が撮影した写真及び動画を応募する場合の「掲載に必要な編集」とは、具体的に何を指しますか？

1. どのような作品を募集していますか？

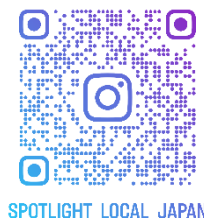
(募集要項 3 及び 5 (3))

募集する作品の例は@spotlight_local_japan

(https://www.instagram.com/spotlight_local_japan/)をご覧ください。

なお、リール動画については本募集開始時点では未投稿のため、参考事例がないことをご了承ください。

写真、リール動画ともに地域の魅力 (風景、観光地、イベント、食等) にクローズアップした作品が対象となります。複数の写真を組み合わせたコラージュ写真、PR チラシやイベント広告等は応募対象外です。



[一覧に戻る](#)

2. なぜ応募作品が「原則 2 年以内に撮影されたもの」に限られるのですか？

(募集要項 5 (2))

現在の地域の景観、観光施設及びイベント等を正確に紹介し、最新性のある観光情報として発信するため、応募作品は原則として応募時点から過去 2 年以内に撮影されたものとします。ただし、歴史的・文化的価値があるもの、現在も撮影時と同様の状態が保たれているものその他事務局が適当と認めるものについては、この限りではありません。

[一覧に戻る](#)

3. 「(イ) 複数で一連の写真」で応募する場合は、どのような写真を応募できますか？

(募集要項 5 (4)①)

「複数で一連の写真」については、複数枚の写真を一つの投稿として紹介できるものを対象とします。投稿時の説明文は英語 300 字程度を予定しているため、複数の写真を一つの説明文で無理なく紹介できるよう、原則として同一の観光資源・場所・イベント等に関連する写真を応募してください。例えば、以下のような写真が対象となります。

- ・一つの観光資源について、全景・詳細・利用・体験の様子などを撮影した写真
- ・同じ地域・場所の異なる季節や時間帯の写真

・一つのイベントについて、会場の様子や参加者の様子などを撮影した写真

一方、風景、観光スポット、イベント、食など、互いに関連性のない複数の観光資源を組み合わせた写真は、原則として対象外とします。これは、投稿文の文字数が限られているため、一つの投稿として十分な説明を付することが難しいためです。

なお、「複数で一連の写真」として応募された場合も、応募された写真がすべて採用されることを保証するものではありません。審査の結果、一部の写真のみを採用する場合があります。

[一覧に戻る](#)

4. 応募できる作品数の制限はありますか？

(募集要項 5 (4)②)

1 自治体または JET 参加者 1 名につき、(ア) 1 枚の写真 (単一写真)、(イ) 複数で一連の写真 (最大 5 枚)、(ウ) 短編動画 (リール動画) の 3 パターンを合わせて最大 3 点まで応募できます。パターンの組み合わせやそれぞれの作品数は自由です。具体例は以下のとおりです。

例：(ア) のみ 3 点／(ア) 2 点と (イ) 1 点／(ア) (イ) (ウ) 1 点ずつ等

[一覧に戻る](#)

5. 短編動画 (リール動画) の字幕や音声について、応募要件はありますか？

(募集要項 5 (6))

あります。英語圏向けのため、字幕がある場合は英語である作品が応募対象となります。応募の対象・対象外となる作品の例は、原則として以下のとおりです。

		音声		
		英語	日本語	なし
字幕	英語	○	○	○
	日本語	×	×	×
	なし	○	×	○

[一覧に戻る](#)

6. 採用・不採用については、いつ頃通知がありますか？

(募集要項 7)

2026 年 12 月に審査を行い、応募作品を採用する場合のみ、同月内を目途に応募者へ通知することを想定しております。不採用の場合は、通知しません。なお、応募作品の選考状況、採用結果に関する問い合わせには応じかねますことを、ご了承ください。

[一覧に戻る](#)

7. 採用決定後の流れや応募者がすることを教えてください。

(募集要項 8)

募集期間終了後、12 月から 6 月にかけて順次、投稿時期、投稿文等、投稿に必要な連絡調整をさせていただきます。目安として、「冬季 (1～2 月) 枠の作品は 12 月～1 月、「春

季 (3 ~ 5 月)」枠の作品は 2 ~ 3 月、「夏季 (6 ~ 8 月)」枠の作品は 4 ~ 6 月、「自由 (通年)」枠の作品は投稿予定時期の 2 か月前を想定しております。

採用作品を応募された方におかれましては、円滑な連絡調整にご協力ください。もしクレアが設定する期限までにご対応いただけない場合は、採用を取り消させていただく可能性があります。

[一覧に戻る](#)

8. 応募者が自治体の場合、第三者が撮影した写真及び動画を応募する場合の「掲載に必要な編集」とは、具体的に何を指しますか？

(募集要項 9 (2))

クレアでは、応募写真や動画データを編集することは想定していません。応募者において本募集の写真・動画の仕様に適合させる等の理由でデータの編集を行う場合の作業を指しています。

[一覧に戻る](#)